



Allah et la *Polis*

Quel islam pour quelle identité ?

Sous la direction de

MOUNIA AIT KABBOURA et MOHAMED FADIL

Avec la collaboration de Martin Geoffroy et Mohammed Ababou

ALLAH ET LA *POLIS*

Sous la direction de
Mounia Ait Kabboura et Mohamed Fadil

Avec la collaboration de
Martin Geoffroy et Mohammed Ababou

ALLAH ET LA *POLIS*

Quel islam pour quelle identité ?

Les Presses de l'Université de Montréal



UQÀM

UQÀM



Catalogage avant publication de Bibliothèque et Archives nationales du Québec et Bibliothèque et Archives Canada

Titre : Allah et la polis : quel islam pour quelle identité ? / [sous la direction de] Mounia Ait Kabboura et Mohamed Fadil.

Noms : Ait Kabboura, Mounia, éditeur intellectuel. | Fadil, Mohamed, éditeur intellectuel.

Description : Comprend des références bibliographiques.

Identifiants : Canadiana (livre imprimé) 20200092995 | Canadiana (livre numérique) 20200093002 | ISBN 9782760643246 | ISBN 9782760643253 (PDF) | ISBN 9782760643260 (EPUB)

Vedettes-matière : RVM : Islam et politique. | RVM : Islam—Aspect social. | RVM : Identité collective—Pays musulmans.

Classification : LCC BP173.7.A45 2020 | CDD 297.2/72—dc23

Mise en pages : Folio infographie

Dépôt légal : 2^e trimestre 2021

Bibliothèque et Archives nationales du Québec

© Les Presses de l'Université de Montréal, 2021

Les Presses de l'Université de Montréal remercient de son soutien financier la Société de développement des entreprises culturelles du Québec (SODEC).

Financé par le gouvernement du Canada



IMPRIMÉ AU CANADA

Table des matières

Présentation générale	7
<i>Mounia Ait Kabboura</i>	
CHAPITRE 1	
Quand Muhammad a fait surgir une nation	17
<i>Mounia Ait Kabboura</i>	
CHAPITRE 2	
La réforme politico-religieuse de Kheireddine Al-Tūnussī (1822-1889)	37
<i>Brahim Jadla</i>	
CHAPITRE 3	
Quand les islamistes fondent des partis politiques	45
<i>Mohamed Fadil</i>	
CHAPITRE 4	
L'islam au Québec : regards identitaires et cause islamophobe	73
<i>Morad Bkhait et Martin Geoffroy</i>	
CHAPITRE 5	
Les discours de légitimation : identité narrative et violence terroriste	91
<i>Marc Imbeault</i>	
CHAPITRE 6	
Le salafisme burkinabè à l'épreuve du djihadisme	103
<i>Louis Audet Gosselin</i>	
CHAPITRE 7	
La radicalisation menant à la violence au Québec	117
<i>Jaouad Amerzouk</i>	

CHAPITRE 8	
À l'intersection des termes « femme », « martyre » et « musulmane »	143
<i>Isabelle Lemelin</i>	
CHAPITRE 9	
Le féminisme arabe au Canada : résistances et reconstructions d'une minorité	161
<i>Naima Bendriss</i>	
CHAPITRE 10	
Les femmes et le mariage en Islam : entre <i>halal</i> et <i>haram</i>	183
<i>Chakib Guessous</i>	
CHAPITRE 11	
Le religieux au Maroc : évolution de la recherche	201
<i>Mohammed Ababou</i>	
CHAPITRE 12	
Observances religieuses et valeurs différenciées	221
<i>Jamal Khalil</i>	
CHAPITRE 13	
L'ethnographie du rituel et les dispositions théoriques	233
<i>Hassan Rachik</i>	
CHAPITRE 14	
Le prolongement séculier de la religion par le culte de l'amour	247
<i>François de Singly</i>	
Notices biographiques	257
Le système de translittération	259



Cet ouvrage examine en profondeur le dilemme de l'intrication du politique et du religieux dans la *Polis* contemporaine de l'Islam (l'État-nation) et en met à jour les rapports intimes ainsi que la façon dont il a évolué au fil des siècles – de l'islam ethnique et culturel à l'islam idéologico-politique. Il rassemble des contributions critiques et originales de plusieurs chercheurs appartenant à différentes institutions universitaires (du Québec, du Maroc, de la Tunisie et de la France) et à des disciplines diverses (sociologie, histoire, science politique, philosophie). Ce regard croisé souligne le rôle de l'islam dans la construction de l'identité politique et de l'imaginaire collectif, en tenant compte de leurs modes d'agir idéologique, social, culturel et juridique à des époques et dans des espaces culturels et géographiques donnés, tout en s'attardant sur de grandes questions qui agitent l'actualité de nos jours comme la radicalisation, l'islamophobie et la condition féminine.

Destiné à ceux et celles qui s'intéressent particulièrement aux modèles politico-religieux liés à l'islam, ce livre s'adresse également au grand public, dans la mesure où la question de l'islam et de l'islamisme est de plus en plus populaire en Occident comme dans le monde arabo-musulman.

Mounia Ait Kabboura est chercheuse postdoctorale au Centre des études islamiques à l'Université McGill et responsable de la recherche et des activités scientifiques sur l'islam à la Chaire UNESCO d'étude des fondements philosophiques de la justice et de la société démocratique à l'Université du Québec à Montréal.

Mohamed Fadil est professeur-chercheur en sociologie et membre du Laboratoire de sociologie et de psychologie, de l'Université Sidi Mohammed Ben Abdellah Fès-Maroc. Il est également chercheur associé à la Chaire sur la gestion de la diversité culturelle et religieuse de l'Université de Montréal.

Martin Geoffroy est sociologue, professeur au Cégep Édouard-Montpetit à Longueuil au Québec. Il a fondé et dirige depuis 2016 le Centre d'expertise et de formation sur les intégrismes religieux, les idéologies politiques et la radicalisation (CEFIR).

Mohammed Ababou est professeur-chercheur en sociologie et directeur du Laboratoire de sociologie et de psychologie de l'Université Sidi Mohammed Ben Abdellah Fès-Maroc.

29,95 \$ • 27 €

Couverture : © Haythem Gataa/Unsplash

Version numérique disponible en libre accès.

www.pum.umontreal.ca

ISBN 978-2-7606-4324-6

